■ 分科会概要 ※分科会欄（　）内・・・各分科会人数目安 【　】内・・・分科会担当高校

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分科会 | 形式 | テーマと内容 | 講師 |
| **第１分科会** (４０)教育文化会館３階研修室３０５【石狩南高校】 | 協議 | **ウチの図書局がすごいことに？！なるといいなあ会議**　本離れ、局員減少、展示や活動のマンネリ化。どこの図書館も同じようなことで悩んでる。何か特効薬はないのかな？じゃあ、特色ある活動を実践している元気な学校の話を聞いて、詳しくやり方なんかも教えてもらって、質問なんかもしちゃったりして、うちの図書館でもすぐまねできそうなこと、新たにやれそうなことを探ってみよう。そしてうちの図書館がなんかすごいことに・・・なるといいよね。 | 石狩支部高校図書局 |
| **第２分科会** (３５)教育文化会館３階研修室３０１【札幌南高校】 | 協議 | **「書き方」改革―図書館報に載せる”わたし”の原稿―** 図書館報の原稿を書いていて思うことって多い。「な―んかうまく伝わってないようで納得いかない。」「思っていることがなかなかすぐに原稿に反映されずに悩んじゃう。」「そんなとき、自分はこうしますよ。」とかって話が聞けたらちょっとうれしいかも。ざっくばらんにおしゃべりしてみませんか。 | 札幌南高校図書局 |
| **第３分科会** (４０)教育文化会館３階研修室３０２【札幌真栄高校】 | 講義実習 | **ビブリオバトル**　ますます盛り上がりを見せているビブリオバトル。お気に入りの本の魅力がたくさんの人たちに伝わった時の喜びはとても大きなものです。この分科会では、体験をとおして、その基本を学ぶとともに、校内等で開催する際のポイント等も学びます。 | ビブリオバトル北海道理事　安部　尚登氏 |
| **第４分科会** (４０)教育文化会館４階研修室４０３【札幌英藍高校】 | 講義実習 | **豆本作り（小さな本の中にも物語）**　手のひらに収まるサイズの豆本。本を縮小コピ－してホッチキスで綴じたりしているわけではありません。小さいからこそ想像力がかき立てられ、無限に広がる世界を感じてみませんか。この分科会では、札幌で豆本作りをしている末木さんから、直接、製本の仕方を教わり、豆本の持つ世界を体験してもらいます。物事がどんどん便利になり、ハイテク化されてきています。反対の豆本はロ－テクですが、手にとって感じる、小さいからこそ広がる豆本の面白さでいっぱいです。 | キコキコ商會末木　繁久氏末木智佳子氏札幌英藍高校図書局 |
| **第５分科会** (２０)教育文化会館３階研修室３０３【札幌国際情報高校】 | 講義実習 | **「図書館ディスプレイグッズ」を作ろう！**　オススメ本の紹介やお知らせ、企画のPRなど、館内の雰囲気づくりに一役買う簡単なディスプレイグッズを作ってみませんか？　図画工作が苦手な人でも、ちょっとした工夫とアイディアで、来館者の目を楽しませることができます。楽しく「交流」しながら、各学校に持ち帰って「役に立つ」分科会を目指します。 | 札幌国際情報高校図書局 |
| **第６分科会** (３５)札幌大通高校【札幌南高校】 | 講義実習 | **朗読** 本講座では「発声の基礎」から「朗読作品への向き合い方」までを、グループワークや個人指導、輪読などを交えて展開します。　向上したい人、好奇心がある人の参加を待っています。 | オフィスパレット代表　五十嵐いおり氏 |
| **第７分科会** (４０)教育文化会館４階研修室４０２【北海高校】 | 講義実習 | **本の構造を知り、製本の基礎技術を学ぶ** 本の構造は作り方や様式によって異なります。一冊の本を専用の材料や道具を用いて実際に作りながら、本の構造や基礎技術を学びましょう。 | キハラ株式会社営業本部伊藤　智明氏 |
| **第８分科会** (４０)教育文化会館４階研修室４０１【北海学園札幌高校】 | 講義実習 | **絵本を使った図書館活動の可能性 -絵本セラピーR 体感**　皆が集まる、魅力ある図書館を作り上げる一助として本格的な読み聞かせを学ぶとともに、絵本セラピーRを体感してみませんか？　絵本を使っての研修が、社会人研修でも行われております。大人も絵本を活用する時代です。より伝わる、より楽しめる方法について、実践的に学んでみましょう。  | 笑華尊塾　代表絵本セラピスト®塩谷　隆治 氏 |
| **第９分科会** (５０)教育文化会館４階講堂【札幌稲雲高校】 | 講義実習 | **私のお気に入り本のPOP作り**　自分の大好きな作品が誰かに注目されるよう、素敵な装飾をしてあげたい…プロの方の講義を聴いて、そのコツをつかみましょう。おすすめ本を数冊持ってきていただきます。実習をしながら、楽しい時間を過ごしましょう。 | イラストレ－タ－いその　けい氏 |
| **第１０分科会** (４０)北海道立文学館【恵庭北高校】 | 講義見学 | **北海道の作家･文学について**　北海道に関係する若手の作家や特別展（吉田一穂展）に関する講義を前半に行い、後半は常設展と特別展を見学して北海道文学に関しての見識を広げます。 | 北海道立文学館学芸員吉成 香織氏 |
| **第１１分科会** (４０)札幌大通高校【札幌大通高校】 | 講義実習 | **もっと古典を楽しもう！～能楽体験講座**　能楽は室町時代から６５０年以上も続いている日本の伝統芸能です。『源氏物語』や『平家物語』など様々な文学をモチ－フとした独特のスト－リ－と歴史を学び、「仕舞」や「謡い」、「お囃子」などを体験します。この分科会で、図書館にひっそりと置かれている古典文学コ－ナ－の見方が変わる！！かもしれません。 | 喜多流札幌哲門会会長　奥田　康二氏ほか |
| **第１２分科会** (４０)札幌市中央図書館【北海学園札幌高校】 | 講義見学 | **創造的な活動を支える『知の拠点』となる図書館** ①札幌市中央図書館の概要－札幌市の図書館の沿革、施設、特徴、各種統計について　②蔵書管理、ディスプレイ、本の配置の工夫について　③館内見学 | 総務係長武田　伸介氏地域支援係岩瀬さとみ氏 |
| **第１３分科会** (４０)北海道大学総合博物館【札幌英藍高校】 | 講義見学 | **博物館の知層にふれる～過去･現在･未来～**　総合博物館がどのような資料･標本を収集し展示しているか、利用者にどのようなサ－ビスをしようとしているのかを見学します。館内見学と最新の研究成果を聞き、図書館活動に新たな観点を持ちましょう。館内の自由見学時間を設けます。 | 北海道大学総合博物館講師　阿部 剛史氏 |

 ※第6，11分科会は、教育文化会館で昼食を取った後、徒歩で札幌大通高校へ移動します。

 ※第10，12，13分科会は、教育文化会館で昼食を取った後、バスで各会場へ移動します。